



# Viaggiare nel testo

## Scritture, libri e biblioteche nella storia

### *Seminari “Aldo Manuzio”*

Prima edizione

**Sermoneta, Castello Caetani, 24-26 maggio 2019**



**C.R.E.L.E.B.**  
Centro di Ricerca Europeo  
Libro Editoria Biblioteca



FONDAZIONE  
Roffredo Caetani

Con il sostegno e il patrocinio di:

Regione Lazio ?



La Bibliofilia



## Presentazione

La città di Sermoneta è un luogo centrale per la storia culturale italiana. Oltre all'eccezionalità del borgo, a pochi passi da lì ha avuto i natali e parte della sua formazione il più grande tipografo-editore del Rinascimento, Aldo Manuzio, di cui nel 2015 sono ricorsi i 500 anni della morte. Una figura che ha segnato profondamente la cultura umanistica e l'editoria europee. Basti pensare solo alle sue più grandi innovazioni: il corsivo e il libro tascabile. Ma a poca distanza da Sermoneta si trovano anche un centro religioso non secondario come l'abbazia di Valvisciolo, un vero tesoro dei Monti Lepini; la città di Norma, con gli importantissimi scavi archeologici della romana Norba; l'oasi di Ninfa, dove si attraversano oltre mille anni di storia in un impareggiabile contesto naturalistico. Il seminario intende riportare al centro di quest'area, così ricca di fascino, il libro e le biblioteche in prospettiva storica, ma allo stesso tempo proporre ai partecipanti un assaggio di un percorso storico che merita un soggiorno prolungato.

Per tali ragioni il CRELEB dell'Università Cattolica di Milano e la Fondazione Roffredo Caetani di Sermoneta propongono il primo ciclo di seminari internazionali dedicati a temi legati al libro manoscritto e a stampa antico (dalla paleografia all'editoria, dalla bibliografia alla bibliologia, fino alla storia delle biblioteche, del collezionismo e dell'antiquariato). Non un convegno, né un corso, bensì un momento di incontro, di studio e di dibattito tra giovani ricercatori e studiosi affermati. Il programma si articola in tre sessioni, ognuna delle quali è introdotta da una *lectio* di uno studioso di riconosciuta fama.

## Destinatari

La proposta è rivolta a dottorandi di ricerca e giovani ricercatori (per un massimo di 12) in discipline umanistiche, italiani e stranieri, che vogliano proporre interventi di 20 minuti, in francese, inglese e italiano, cui seguirà una discussione.

## Comitato scientifico

Il comitato scientifico dell'evento è così composto: Edoardo Barbieri (Università Cattolica di Milano, direzione), Maria Teresa Caciorgna (Università degli Studi di Roma Tre), Chiara Lastraioli (Centre d'études supérieures de la Renaissance, Université de Tours), Maria Luisa López-Vidriero (Biblioteca Real di Madrid), Maria Cristina Misiti (MIUR, coordinamento), Tommaso Agnoni (Presidente Fondazione Roffredo Caetani), Ursula Rautenberg (Friedrich-Alexander Universität Erlangen-Nürnberg), Luca Rivali (Università Cattolica di Milano, segreteria).

## Docenti del corso

GIUSEPPE FRASSO - Università Cattolica di Milano

MARIA LUISA LÓPEZ-VIDRIERO - Biblioteca Real di Madrid

MARILENA MANIACI - Università degli Studi di Cassino

## Programma

*Venerdì 24 maggio 2019 – Sessione 1*

14.00 Accoglienza e registrazione

14.30 Saluti e introduzione ai lavori di Tommaso Agnogni (Fondazione Roffredo Caetani), Edoardo Barbieri (Università Cattolica di Milano) e Maria Cristina Misiti (MIUR)

15.00-16.30 Lezione 1 e discussione – Maria Luisa López-Vidriero, *Biblioteche e cultura nella Spagna del Settecento*

- 16.30-17 Pausa  
17.00-18.30 Comunicazioni di dottorandi e giovani ricercatori (quattro a seguire di ognuna breve discussione)  
18.30-19.30 Visita al Castello Caetani di Sermoneta  
20.00 Cena

#### *Sabato 25 maggio 2019 – Sessione 2*

- 9.00-10.30 Lezione 2 e discussione – Marilena Maniaci, *Forme e usi del libro manoscritto nell'alto Medioevo*  
10.30-11.00 Pausa  
11.00-12.30 Comunicazioni di dottorandi e giovani ricercatori (quattro a seguire di ognuna breve discussione)  
13.00 Pranzo e pausa

#### *Sabato 25 maggio 2019 – Sessione 3*

- 15.00-16.30 Lezione 3 e discussione – Giuseppe Frasso, *Il Canzoniere da Petrarca a Bembo*  
16.30-17.00 Pausa  
17.00-18.30 Comunicazioni di dottorandi e giovani ricercatori (quattro a seguire di ognuna breve discussione)  
18.30-19.30 Visita alla città di Sermoneta  
20.00 Cena conclusiva

#### *Domenica 26 maggio 2019*

Per chi lo desidera, visita all'oasi di Ninfa.

## **Sede**

Il corso si svolgerà presso il castello Caetani di Sermoneta.

## **Modalità di partecipazione**

Per partecipare è necessario far pervenire entro e non oltre il **31 marzo 2019** la propria candidatura, compilando il modulo... e allegando un proprio *curriculum vitae*, in cui sia in evidenza l'argomento della tesi di dottorato.

L'organizzazione si riserva la facoltà di revocare l'iniziativa qualora non si raggiunga il numero programmato di partecipanti. Il risultato della selezione sarà pubblicato con apposita graduatoria disponibile sul sito web della Fondazione Roffredo Caetani a partire dal 15 aprile 2019. Saranno ammessi i primi 12 dottorandi o neo dottori di ricerca (non più di 5 anni dalla discussione della tesi), che dovranno formalizzare la propria iscrizione entro il 30 aprile 2019, inviando una mail all'indirizzo .... In caso di rinuncia e di mancata formalizzazione dell'iscrizione, si procederà allo scorrimento della graduatoria.

La partecipazione all'evento è gratuita. La Fondazione Roffredo Caetani metterà a disposizione dei partecipanti l'ospitalità. Rimangono a carico dei partecipanti le spese di trasporto e gli eventuali extra non previsti nel programma. Sono state inoltrate richieste di sponsorizzazione, che potrebbero eventualmente coprire, come rimborso forfettario, le spese di viaggio.

## **Atti e attestato**

Alla conclusione del corso sarà rilasciato un attestato di partecipazione. È prevista la pubblicazione degli interventi in formato esclusivamente digitale e previa impaginazione da parte degli autori, in un'apposita collana, dotata di ISBN, che avrà il titolo di "Quaderni dei seminari Aldo Manuzio".

## **Informazioni**

*Per informazioni sul corso*

Luca Rivali: [luca.rivali@unicatt.it](mailto:luca.rivali@unicatt.it)

*Per informazioni logistiche*

...: ...